Sygn. akt: KIO 5969/25

POSTANOWIENIE

Warszawa, 10 lutego 2026 r.

Krajowa Izba Odwoławcza - w składzie:

Przewodniczący: Ernest Klauziński
Protokolant: Mikołaj Kraska

po rozpoznaniu na posiedzeniu z udziałem stron 10 lutego 2026 r. w Warszawie w sprawie odwołania wniesionego do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej 29 grudnia 2025 r. przez wykonawcę Suntar spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Tarnowie
w postępowaniu prowadzonym przez zamawiającego: Województwo Mazowieckie z siedzibą w Warszawie działającego w imieniu i na rzecz:

1.Biblioteki Publicznej m. st. Warszawy – Biblioteki Głównej Województwa Mazowieckiego w Warszawie,
2.Europejskiego Centrum Artystycznego im. Fryderyka Chopina w Sannikach,
3.Instytutu Papieża Jana Pawła II w Warszawie,
4.Muzeum Azji i Pacyfiku im. A.W. w Warszawie,
5.Mazowieckiego Instytutu Kultury w Warszawie,
6.Mazowieckiego Teatru Muzycznego im. J.K. w Warszawie,
7.Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie,
8.Muzeum im. J.M. w Radomiu,
9.Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce,
10.Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie,
11.Muzeum Mazowieckiego w Płocku,
12.Muzeum Niepodległości w Warszawie,
13.Muzeum Regionalnego im. M.A. w Siedlcach,
14.Muzeum Romantyzmu w Opinogórze,
15.Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie,
16.Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie,
17.Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu,
18.Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu,
19.Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie,
20.Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie,
21.Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie,
22.Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie,
23.Warszawskiej Opery Kameralnej w Warszawie,
24.Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie,
25.Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia w Radomiu,
26.Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu,

przy udziale uczestnika po stronie zamawiającego: Decsoft Spółka Akcyjna z siedzibą
w Warszawie

postanawia:

1.umorzyć postępowanie odwoławcze;
2.nakazuje zwrot z rachunku bankowego Urzędu Zamówień Publicznych na rzecz odwołującego kwoty 13 500 zł 00 gr (trzynaście tysięcy pięćset złotych zero groszy), stanowiącej 90% kwoty należnego wpisu.

Na orzeczenie - w terminie 14 dni od dnia jego doręczenia - przysługuje skarga
za pośrednictwem Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej do Sądu Okręgowego w Warszawie - Sądu Zamówień Publicznych.

Przewodniczący: ……

Sygn. akt: KIO 5969/25

Uzasadnienie

Województwo Mazowieckie z siedzibą w Warszawie działające w imieniu i na rzecz:

1.Biblioteki Publicznej m. st. Warszawy – Biblioteki Głównej Województwa Mazowieckiego w Warszawie,

2.Europejskiego Centrum Artystycznego im. Fryderyka Chopina w Sannikach,
3.Instytutu Papieża Jana Pawła II w Warszawie,
4.Muzeum Azji i Pacyfiku im. A.W. w Warszawie,
5.Mazowieckiego Instytutu Kultury w Warszawie,
6.Mazowieckiego Teatru Muzycznego im. J.K. w Warszawie,
7.Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie,
8.Muzeum im. J.M. w Radomiu,
9.Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce,
10.Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie,
11.Muzeum Mazowieckiego w Płocku,
12.Muzeum Niepodległości w Warszawie,
13.Muzeum Regionalnego im. M.A. w Siedlcach,
14.Muzeum Romantyzmu w Opinogórze,
15.Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie,
16.Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie,
17.Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu,
18.Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu,
19.Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie,
20.Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie,
21.Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze" im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie,
22.Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie,
23.Warszawskiej Opery Kameralnej w Warszawie,
24.Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie,
25.Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia w Radomiu,
26.Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu

(dalej: Zamawiający) prowadzi na podstawie przepisów ustawy z 11 września 2019 r. — Prawo zamówień publicznych postępowanie w trybie przetargu nieograniczonego pn.: „Dostawa sprzętu komputerowego z zamówienia publicznego oprogramowaniem na rzecz instytucji kultury oraz pn.: na potrzeby wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych,
nr postępowania OR-D-III.272.84.2025.LB (dalej: Postępowanie).
Ogłoszenie o zamówieniu zostało opublikowane w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej
z 25 lipca 2025 r., numer ogłoszenia Dz.U. S: 141/2025 4865112025.

29 grudnia 2025 r. wykonawca Suntar spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą
w Tarnowie (dalej: Odwołujący), wniósł odwołanie zarzucając Zamawiającemu naruszenie:

1.art. 16 Pzp w zw. z art. 226 ust. 1 pkt 5 Pzp przez odrzucenie oferty Odwołującego, mimo że treść oferty Odwołującego jest zgodna z warunkami zamówienia;
2.art. 16 Pzp w zw. z art. 255 pkt 2 Pzp przez bezpodstawne unieważnienie prowadzonego postępowania.

10 lutego 2026 r. Odwołujący, w dniu posiedzenia z udziałem stron, ale przed jego otwarciem, złożył pismo procesowe w którym oświadczył, że wycofuje odwołanie.
Izba uznała w tej sytuacji, że odwołanie zostało w całości skutecznie wycofane przed otwarciem rozprawy. Zgodnie z art. 520 ust. 2 Pzp cofnięte odwołanie nie wywołuje skutków prawnych, jakie ustawa wiąże z wniesieniem odwołania do Prezesa Izby. W konsekwencji Izba stwierdziła, że zachodzą przesłanki umożliwiające umorzenie postępowania.
O kosztach postępowania odwoławczego Izba orzekła na podstawie art. 557 i 575 Pzp
w zw. z § 9 ust. 1 pkt 3 lit. a) rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów w sprawie szczegółowych rodzajów kosztów postępowania odwoławczego, ich rozliczania oraz wysokości i sposobu pobierania wpisu od odwołania z dnia 30 grudnia 2020 r. (Dz. U. z 2020 r. poz. 2437), nakazując dokonanie na rzecz Odwołującego zwrotu z rachunku Urzędu Zamówień Publicznych 90% kwoty uiszczonej tytułem wpisu.
Mając na uwadze powyższe, orzeczono jak w sentencji.

Przewodniczący: ……